

Directeur artistique

Philippe Hurel
hurel@free.fr
Tél : 0033(0)981549039

Administration

Galatea – Sophie Lanoote
c/o Galatea – atelier B45
45 bd Victor, 92110 Clichy
administration@court-circuit.fr
Tél : 0033(0)141409487

Production

Hélène Le Touzé
production@court-circuit.fr
Tél : 0033(0)689166400

Régie

Vincent Baltz
regie@court-circuit.fr
Tél : 0033(0)609761414

« DUEL » 2015-2016

Intervenants

Andrea Cera (<http://andrea.cera.free.fr/>), compositeur
Phonotonic (<http://www.phonotonic.net/>), créateur de jeux musicaux
1 musicien (percussions) de Court-circuit (www.court-circuit.fr)

Descriptif du projet

Duel un projet hybride entre un concert et un jeu, destiné aux à tous les publics. Son concepteur, le compositeur Andrea Cera, réfléchit à de nouvelles formes de spectacle et développe des outils de création musicale ainsi que des dispositifs d'écoute questionnant les pratiques de jeu participatif; il expérimente de nouvelles relations entre les auditeurs, les espaces de représentation et le temps du spectacle.

C'est de là qu'est née l'idée d'une collaboration avec Phonotonic, qui développe des technologies d'interaction sonores qui transforment le mouvement en musique, grâce à des capteurs de mouvement.

La percussionniste de Court-circuit joue, à l'aide de ses petits instruments de percussion, le rôle de guide/accompagnateur en utilisant des formes de communication non-verbales (sonores et gestuelles); ainsi, par le biais d'un simple langage commun permis par les matériaux sonores proposés par Andrea Cera, elle crée un contact avec les participants.

Ainsi, Phonotonic :

- fournira les capteurs permettant de capter le mouvement, à insérer dans des objets à définir
- paramétrera les algorithmes de traitement du geste pour les adapter aux mouvements des participants
- mettre en place les interactions sonores utilisant les compositions d'Andrea Cera.

Public

Ce projet, qui invite à une exploration du son, s'adresse à tous les publics, des plus petits aux plus grands.

**Directeur artistique**

Philippe Hurel
hurel@free.fr
Tél : 0033(0)981549039

Administration

Galatea – Sophie Lanoote
c/o Galatea – atelier B45
45 bd Victor, 92110 Clichy
administration@court-circuit.fr
Tél : 0033(0)141409487

Production

Hélène Le Touzé
production@court-circuit.fr
Tél : 0033(0)689166400

Régie

Vincent Baltz
regie@court-circuit.fr
Tél : 0033(0)609761414

Déroulement

- des séances en groupes dans une salle spacieuse mais très calme, équipée de haut-parleurs et d'un système d'illumination. Durée de l'expérience : entre 20 et 30 minutes

- un musicien de l'ensemble Court-circuit sert de guide/accompagnateur, en jouant son instrument et en utilisant des formes de communication non-verbales (sonores et gestuelles) pour créer un contact avec les participants.

- les objets de Phonotonic accompagnent les mouvements des participants en produisant un paysage sonore très calme et apaisant ; toutefois, des mouvements agressifs, rythmés, peuvent casser cet « écosystème » et créer des ruptures

Budget

Sur demande.

Variable, en fonction du format choisi (nombre de séances) et de leur répartition :

- . séances rapprochées sur un temps court
- . séances étalées dans le temps

Fiche technique

Matériel à fournir par le lieu d'accueil

Son :

- . Sonorisation HP Câblage + raccord pour connectique (soit mini-jack soit carte son)

Electricité :

- . Arrivée électricité
- . Multiprise x5

Matériel fourni par Phonotonic

Capteurs wifi Routeur wifi Ordinateur + Application

Calendrier

Atelier donné au Théâtre de Vanves les 11 et 12 juin 2015.

Disponible sur la saison 2015-2016.